

KONTZERTUAK SOINUENEAN

Neguko kontzertua

2012ko abenduaren 29an - 18:30tan

ALBA GUTIÉRREZ

Kantabria: Mendiaren Soinua

**SARRERA
5 EURO**

Alba Gutiérrez Kantabriako herri musikaren belaunaldi berriaren ordezkarietako bat da.

Santanderren 1990 sortua, ia 20 urte daramatza herri musikan, 4 urterekin Rosa Martínez irakaslearekin Cabezón de la Sal-eko *Escuela de Folklore* hasi zenetik. Beranduago herri kulturaren ezagutzan murgildu zen landa-lanen bidez eta kanta eta erritmo herrikoiak bilduz.

Kanta, dantza eta perkusioa 16 urte dituenetik erakusten irakasle aritzen da. Hamaika ikastaro trinko eta irakas kontzertu ematen ditu penintsula osoan barrena. Irakaskuntzari dagokionean, bere lana herri musikaren arloko hainbat Eskola eta Ikasgelatara eraman du. Makina bat lekutako ikastetxe eta institutuetan ere irakas jardueretan aritu da.

EGITARUA:

01. Tonada Montañesa
02. La Pandereta en Liébana
03. Aguinaldos
04. La Ronda
05. Jotas y coplas de Rabel
06. La gaita en Cantabria
07. Las marzas
08. La tonada y la gaita
09. Cantos de Bodas
10. La Romería.
Los picayos
11. Los cantos de siega
12. Las jotas del sur de Cantabria
13. Polaciones y la pandereta

Herri musika eta folka egiten duten talde ezberdinetako partaide izana, antzinako musikan ere aritua da.

Folkloreari eta antzinako musikari buruz duen ezagutzak ikerketari ematen dion garrantziarekin batera kantauriar folkloreak adierazle nagusienetako bilakatu du.

Kantabrian herri musikari zuzendutako lehiaketan arteko bi ezagunenetan sei aldiz irabazi ondoren, 13 urterekin, 2003an, bakarkako bere lehen CDa argitaratu zuen.

Espainiako ia probintzia guztietan, Frantzia eta Portugalen eskainitako emanaldi guztiak 700 baino gehiago dira.

Estatu osoko folk munduko artistekin, ikastaroetan, hitzaldietan eta bestelako emanaldietan izandako lankidetzek bermatzen dute orain arte egin duen lana.

Kontzertu honetan, Albak kantauriar herri musikaren aberastasuna ahalik eta gardentasun handienarekin aurkezten du. Kantabriako dantzak eta kantak dira *Mendiko Soinuak* emanaldian ageri direnak. Proiektu etnografiko honetan Yoni Martínez musikari asturiarra du lagun eta elkarrekin, kantauriar eskualde ezberdinetan barrena egingo



duten bidaietan, zenbaitetan ia desagertuta dauden soinuak emango dituzte.

Alba Gutiérrez:

Ahotsa, perkusioa eta arrabita.

Yoni Martínez:

Ahotsa, perkusioa eta gaita.

**HAURRENTZAT
eta GURASOENTZAT
KONTZERTU DIDAKTIKOA**

ALBA GUTIERREZ
Kantabria: Mendiaren Soinua

Lekua: Auzokalte elkarte
Ergoien auzoa
20180 Oiartzun

Eguna: 2012-12-29

Ordua: 11:30

Iraupena: 30 minutu

JOKA TALDEA

Josu Cabrero, Ander Blasco eta Beinat Izagirre

Joka taldea 2011ko maiatzean hasi zen proiektua da, Portugaleteko Elai-Alai dantza taldeko bi musikarik sortutakoa. Hasieran bikote moduan hasi zen, partaideak Beinat Izagirre santurtziarra (alboka, txirula/txistua, dultzaina, whistleak, panderoa eta atabala) eta Ander Blasco sopoloztarra (soinu handia, soinu txikia eta panderoa) izanik. Jaietan eta ezkontzetan jotzen hasi ziren, bai euren kontura, bai dantza taldeko partaide bezala. 2011ko urrian Josu Cabrero biolin-jole leioztarra ezagutu zuten, eta pixkanaka-pixkanaka, bikotea 2012. urtean hirukote bihurtu da.

Proiektu honetan garai bateko

erromerietan ohikoa zen soinu-tresna bat gaur egun nagusi denarekin elkartzen dituzte. Hala, adituek esana da antzina Euskal Herriko erromerietako musika tresna nagusia zela arrabita. Tartean, Migel Angel Sagaseta Ariztegik *Luzaideko Ddantzak* liburuan honela dio:

«Mende honen hasieran instrumenturik ohikoena Arrabita izaten omen zen. Hau oso instrumentu aproposa zen Jauziak emateko - aukeran leku handitarako soinua ahulexko-, horrela musikariak berak jo eta berak marka baitzitza-keen dantzak. Dantza-korroaren erdian zutik ari zen hau edo barrika baten edo goraguneren baten gainean jarrita, dantzariak hobeki entzun zezaten.»

Gaur egun aldiz, edozein erromeria ikusiz gero, soinua da bertako errege. Dantza taldeko esperientziak kontuan izanda, eta Nazioarteko X. Trikitixa Jaialdiko hainbat bideo ikusi ostean, hauxe bururatu zitzairen: tresna horiek biak batu eta trikitixarako kantak biolinarekin jotzeko moldatzea.

Ez dira pieza ezagunetan bakarrik geratu. Lehenik eta behin Bizkaiko trikitilarien piezak hartu dituzte segidan biolinarentzako moldaketak prestatu eta hirukote bezala jo ahal izateko.

Horrenbestez, biolina, soinu handia eta panderoaz osatutako hirukotea da hau eta emanaldi honetan entzungai izango dena proiektu horren emaitza izango da.



Neguko kontzertua SOINUENEA - Herri Musikaren Txokoan

AFARIA KONTZERTU ONDOREN

Afaria Auzokalte Elkartearen izango da, kontzerturako erabiliko den areto berdinean. Bertan musikariekin egon, jan, kantatu, jo eta dantzatzeko aukera izango da. Izena emateko komeni da lehen bait lehen deitzea, lekua mugatua baita. Prezioa (kontzertua barne): 20 euro.



TIRIKITRAUKI
MUSIKA DENDA

esku-soinuak
9 ZERO SETTE
Lasarte-Oria
Tel/Fax 943 372 617
www.tirikitrauki.com

kontzertu honen
laguntzaileak:



AUZOKALTE
ERGOIENGO AUZO
ELKARTEA