

## ¿Dónde inscribirse?

*Si quieres participar en las jornadas tienes tres opciones para apuntarte*

1. Envía esta hoja a la siguiente dirección

HERRI MUSIKAREN TXOKOA  
Tornola kalea, 6  
20180 OIARTZUN - Gipuzkoa

2. Llama por teléfono para dar tus datos

943 493 578

3. Envía tus datos por correo electrónico

[herrimusika@herrimusika.org](mailto:herrimusika@herrimusika.org)



### Aviso:

*El pago y reparto de los tickets se efectuará la mañana del sábado y el domingo*

## PRESENTACIÓN

Las oímos cada hora, cada media hora, cada cuarto de hora, tanto en los pueblos más pequeños como en las ciudades más grandes. Pero hay veces en las que están especialmente presentes. En muchas de esas ocasiones reina la fiesta.

En la séptima edición de estas jornadas que se organizan en torno a la Música Tradicional se quiere profundizar en el conocimiento relativo a las campanas. Para ello, Herri Musikaren Txokoa ha contado con la colaboración de diferentes expertos de Euskal Herria y Valencia. Así, Arientzako Kanpajole Eskola de Aretxabaleta de Gipuzkoa, Amurrioko Kanpajole Elkarte de Araba y la Associació Cultural Campaners de la Catedral de València han dado un gran apoyo a la organización de las jornadas con su experiencia y conocimiento de la materia.

Todos estos grupos llevan años realizando inventarios de las campanas y estudiando el repertorio y las diferentes maneras de tocarlas. En el caso de los valencianos también se dedican a restaurar campanas.

Es sabido que las campanas tienen relación directa con las costumbres de las diferentes regiones y que en función de la época y evento se tocan de diferente manera. Estas asociaciones tratan de recopilar todo ese conocimiento y elaborando sistemas para transmitir ese conocimiento las futuras generaciones de campaneros.

# 7 HERRI MUSIKAREN • JARDUNALDIAK

*Oiartzun 29 y 30 de noviembre de 2008*



#### ANTOLATZAILEAK



#### BABESLEA



#### LAGUNTZAILEAK

ALTZIBARKO BILERA

AIZOKALTE ELKARTEA

GIRIZA ELKARTEA

HINDO, PORTILLA CAMPANEROS

IBARRAIN KIRIL ETA KULTUR ELKARTEA

SAN ESTEBAN PARROKIA

## CAMPANAS

# 7. JORNADAS DE MÚSICA TRADICIONAL

Oiartzun, 29 y 30 de noviembre de 2008

## CAMPANAS

29-11-2008, Sábado

Sociedad Auzokalte del Barrio Ergoien  
Junto a Herri Musikaren Txokoa

### 10:00 SEMINARIO

.:Patxo Fernandez de Jauregi.:  
*Lo que dicen las campanas*

.:Francesc Llop i Bayo.:  
*Inventarios y restauración de las campanas de las catedrales*

.:Francesc Llop i Álvaro.:  
*Algunos aspectos musicales de las campanas y sus toques*

.:Anton Mari Aldekoa.:  
*Iurretako kanpaiak*

14:00 Comida en la sociedad Altzibarko Bilerak

### 15:30 MESA REDONDA

18:00 Visita al centro Herri Musikaren Txokoa

Plaza San Esteban de Oiartzun

### 19:00 TOQUES DE CAMPANA

Toques de campana de diferentes regiones:

Araba  
Bizkaia  
Gipuzkoa  
Nafarroa  
Valencia

21:00 Cena en la sociedad Ibargain Elkartea

30-11-2008, Domingo

Biblioteca Manuel Lekuona de Oiartzun  
Donibane kalea, 11

### 10:00 TALLER

.:Arientzako Kanpaijole Eskola.:  
*Kanpai jotzea, kolpez kolpe*

Presentación del método de enseñanza

.:Francesc Llop i Álvaro.:  
*Análisis acústico de las campanas*



Plaza San Esteban de Oiartzun

### 12:30 TOQUES DE CAMPANA

Toques de campana de diferentes regiones:

Araba  
Bizkaia  
Gipuzkoa  
Nafarroa  
Burgos  
Valencia

14:30 COMIDA POPULAR en la sociedad Girizia Elkartea

## HOJA DE INSCRIPCIÓN PARA PARTICIPAR EN LAS JORNADAS

Nombre y apellidos: .....

.....

Tlfno: ..... eMail: .....

6 €  Seminario del sábado

9 €  Comida del sábado

9 €  Cena del sábado

6 €  Taller del domingo

15 €  Comida del domingo

Límite del plazo de inscripción: 22-11-2008

### PRESENTACIÓN DE COMUNICADOS

Tal y como indica el título, el trabajo presentado deberá tener relación con las CAMPANAS, pudiendo analizarlas desde diferentes campos y puntos de vista.

Dónde presentar los trabajos:

HERRI MUSIKAREN TXOKOA

Tamaño del documento: Máx de 20 páginas DIN A4.  
Plazo de presentación: 26-11-2008

Los organizadores decidirán qué trabajos se presentan y cuánto tiempo se les va a dedicar en función de la cantidad y volumen de comunicados presentados.

En todo caso, todos los trabajos serán publicados.