

HERRI MUSIKA KONTZERTUAK

HM UDAZKENEKO KONTZERTUA

2021eko urriaren 23an - 18:30 - Udaletxea (Oiartzun) - 5 €

PAULINO OTAMENDI GANBERA ORKESTRA

(*Euskal Herria*)



Paulino Otamendi Ganbera Orkestra Iruñeko *Los Amigos del Arte* Musika Elkarteko kide da.

Musika-erakundea 1918. urtean sortu zenetik, plectrum musika hedatzeko helburuarekin kontzertuak, ikastaroak eta jaialdiak eskaini ditu.

Orkestrari izena eman dion maisua, 80tik gora musikari izan izan dituen elkarte hau zuzendu zuen lehenengo zuzendaria izan zen; ehun urteko historian zehar, erreperitorioan nahiz instrumentuetan garatu da.

Gaur egun *Paulino Otamendi Ganbera Orkestra* hari, haize, teklatu eta perkusioa jotzen duten hogeit hamar musikari inguruk osatzen dute. Jotzen duten errepertorioak aroetan eta estiloetan barrena musika-bidaia egiten du. Bidaia Erdi Arotik abiatzen da eta gaur egunera iristen da.

Orkestrak hurbileko jaialdi askotan parte hartu du: Andaluzia, Asturias, Katalunia, Galizia, Errioxa, Madril, Murtzia, Valentzia edota Valladolid.

Musikak Europan zehar kultura-harremanak jorratzea ahalbidetu die Aachen, Donibane Lohizune eta Ziburun antolatutako jaialdi ezberdinetan parte hartuz.

La Orquesta de Cámara Paulino Otamendi pertenece a la Asociación Musical *Los Amigos del Arte* de Pamplona.

Esta institución musical, desde su fundación en 1918, se ha dedicado a la divulgación de la música de plectro, por medio de conciertos, cursos y festivales.

El maestro que da nombre a la orquesta, fue el primer director de esta asociación que llegó a contar con ochenta músicos y que a lo largo de sus cien años de historia, ha evolucionado en instrumentos y repertorio.

En la actualidad, la Orquesta está compuesta por veinte músicos de cuerda, viento, teclado y percusión. Nuestro repertorio hace un recorrido musical a través de diferentes épocas y estilos: desde la Edad Media hasta nuestros días.

La orquesta ha participado en numerosos festivales nacionales: en Andalucía, Asturias, Cataluña, Galicia, La Rioja, Madrid, Murcia, Valencia o Valladolid.

La música también nos ha vinculado con las culturas de otros pueblos de Europa, participando en la Semana Cultural de Aquisgrán, y actuando en San Juan de Luz y Ciboure.

ES REVETLERS

(Mallorca)



Es Revetlers taldeko kideek txikitatik ikasi dute gurasoekin, aiton-amonekin eta inguruko adineko jendearekin jotzen, abesten eta dantzatzan; dena ahozko transmisioaren bidez ikasi dute, familia-ingurune gertukoenean.

Eta 1999an gazte horiek taldea sortzea erabaki zuten, eza-gutza eta bizipen horiek guztiak biltzen dituen taldea, eta, hasiera batean, hurbileko herrietan gordetzen ziren jotetan eta *mateixetan* oinarritutako errepertorioa interpretatuz, oraindik ere bizitzaz betetako abestiak. Harrezkero, herrietako dantzak betikotzen jarraitzen dute, festa parte-hartzailerik eta jende guztiarentzat irekia den aldetik.

Oraingo honetan, gainera, ibilbide bat egingo dute, nekazal aroak azpimarratuz eta egutegia jarraituz. Bertan, beraien arbasoek jorratu zituzten nekazal inguruko Mallorcako *tonades* edo lan kantak entzun ahal izango ditugu; nekazaritza, sega eta gari-jotze kantak; nekazariak lanean gogorretan abesten zituzten kantu berberak, eta lan hauek bukatutakoan, musika eta dantzarekin dibertitzen baitziren, baita garaian-garaiko *Sant Antoni*, Inauteri edo Pazko Erresurrezioko festetako beste doinu batzuekin ere.

Dantza-musikak eta familia, tradizioa, festa, dantza eta ikaskuntza, modu banaezin eta iraunkorrean, beren bizitzaren parte ziren gaualdi haietan ikasitako beste kanta batzuk.

Es Revetlers aprenden, desde pequeños, a tocar, cantar y bailar con sus padres y abuelos, y con la gente mayor de la zona; lo aprenden todo por transmisión oral, dentro del entorno familiar más cercano.

Y en 1999 estos jóvenes deciden crear el grupo, en el cual confluyen todos estos conocimientos y vivencias, interpretando un repertorio basado, inicialmente, en las jotas y *mateixes* que se conservaban en sus localidades más cercanas, canciones todavía llenas de vida. Desde entonces siguen perpetuando los bailes en los pueblos, como fiesta participativa y abierta a toda la gente.

En esta ocasión, además, harán un recorrido, resiguiendo el curso agrícola y deshojando el calendario, donde podremos escuchar las *tonades* o cantos de trabajo de la Mallorca rural que cultivaron sus predecesores; cantos de labranza; de siega y de trilla; los mismos cantos que los campesinos entonaban durante las duras jornadas de trabajo, y que al finalizar estas tareas, se divertían también con música y baile, y puntualmente otras melodías propias de las fiestas de *Sant Antoni*, Carnaval o Pascua de Resurrección.

Músicas de baile y otros cantos que aprendieron durante aquellas veladas donde la familia, la tradición, la fiesta, el baile y el aprendizaje formaban parte, de manera indisoluble y perenne, de sus vidas.



kontzertu honen
laguntzaileak:

KULTUR, JOLAS ETA KIROL ELKARTEA

ibargain
Aialde OIARTZUN

**ETA
GOIZEAN**

EMANALDI DIDAKTIKOA
Mallorcako herri-musika

Lekua: Oiartzungo
udaletxea

Eguna: 2021-10-23

Ordua: 11:30

Mallorcako *Es Revetlers* taldekoek txikitatik beraien guraso eta aiton-amonekin soinu-tresnak jotzen, kantatzen eta dantzatzan nola ikasi zuten jakin nahi?